

# AU 40 - Comme aux jours du prophète Élie (Days of Elijah)

\*\*\* Retranscription pour l'église de  
Terrebonne-Mascouche seulement \*\*\*

Words and Music  
by Robin Mark

4

A D/A A D/A

5

A D/A A E A

Comme aux jours du prophète É - lie, qui par - lait au nom du Sei - gneur, et  
me dans la vi - sion d'É - zé - chiel, les os dé - sé - chés re - vi - vaient, et

9

A D/A A E A

comme aux jours de ton ser - vi - teur Mo - ïse qui ré - ta - blis - sait la jus - tice, et  
comme aux jours de ton ser - vi - teur Da - vid, re - le - vant l'au - tel de l'au - ge. Voi - ci

13

C#m F#m Bm D E

mal - gré ces jours et nuits d'é - preuve, de fa - mine, de guerre, de té - nèbres. Nous  
ci le temps de la ré - col - te, les champs sont blancs pour la mois - son, nous

17

A D A/E E A

sommes u - ne voix dans le dé - sert cri - ant: "Pré - pa - rez la voie du Sei - gneur." Voi - ci il  
sommes ou - vri - ers de la vigne du Sei - gneur, pro - cla - mant la Pa - role de Dieu!

21

A D A E

vient, au son des trom - pettes, s'é - lan - çant des cieux, bril - lant comme le so - leil, é - lève ta

25

A D A E A

voix, c'est l'an - née du ju - bi - lé, du haut du mont Si - on, vient le Sa - lut.

29

D/A A 1. D/A 2. E

Com

33 A D

Au - cun Dieu n'est sem - blabl' à toi, au - cun n'est puis - sant com - me toi,

35 A E

son nom est Je - ho - va Ji - ré, ce - lui qui en tout temps pour - voit!

37 A D

Au - cun Dieu n'est sem - blabl' à toi, au - cun n'est puis - sant com - me toi,

39 A 1. E 2. E

son nom est Je - ho - va Ji - ré, ce - lui qui en tout temps pour - voit! -ré! \_\_\_\_\_

42 **BREAK!** **TUTTI** B $\flat$  E $\flat$

Voi - ci, il vient, au son des trom - pettes, s'é - lan - çant des cieux,

45 B $\flat$  F B $\flat$

bril - lant comme le so - leil, é - lève ta voix, c'est l'an - née du ju - bi - lé,

48 E $\flat$  B $\flat$  F 1. B $\flat$  2. B $\flat$

du haut du mont Si - on, vient le Sa - lut. Voi - ci il - lut.

Possibilité de faire un "trois" avec la dernière phrase, mais je ne le ferais pas avec un sol min (degré vi)